

Stephen Johns, künstlerischer Leiter



Stephen hat Musik im Trinity College, Cambridge, als Organist studiert. In den Abbey Road Studios wurde er zum Musikproduzenten und Aufnahmeleiter ausgebildet und in dieser Branche war er über dreissig Jahre lang tätig: seit 1998 bei EMI Klassische Musik und seit 2008 als Vizepräsident (Künstler und Repertoire). Stephen hat mit Sir Simon Rattle gearbeitet, Bernard Haitink, Sir Antonio Pappano, Evgeny Kissin, Jonas Kaufmann und vielen Ensembles aus aller Welt, einschliesslich des King's College Choir (Cambridge), der Berliner und der Wiener Philharmonics. Seine Aufnahmen habe zahlreiche Auszeichnungen erhalten, darunter vier Grammys und vier Gramophone Preise.

Seit 2010 ist Stephen beim Royal College of Music, das für ihn speziell eine Rolle als künstlerischer Direktor schuf. Er ist verantwortlich für über 500 Aufführungen pro Jahr im College oder weltweit. In diesem Jahr, 2021, kehrt Stephen zum dritten Mal nach Klosters zurück, um die Weihnachtskonzerte zu leiten.