

# mit dem künstlerischen Leiter der WEIHNACHTSKONZERTE KLOSTERS, Stephen Johns

Artistic Director vom Royal College of Music, London

## Welcher Inspiration folgt das diesjährige Programm der Weihnachtskonzerte?

In diesem Jahr präsentieren wir unsere traditionelle Mischung aus weihnachtlichen Klängen, wunderschöner Musik zur Präsentation unserer Solisten, kombiniert mit einer besonderen Auswahl aus der feierlichen Zeremonie zur kürzlich stattgefundenen Krönung von König Charles III im Westminster Abbey. Unsere Solisten, die aus dem Royal College of Music, London, und darüber hinaus stammen, haben die Musik ausgewählt, die ihnen besonders am Herzen liegt und die ihnen die Möglichkeit gibt, in verschiedenen Kombinationen und Stilen zu musizieren - eine der Freuden, bei einem Festival aufzutreten.



Festliche Stimmung in der Kirche St. Jakob.

Bilder: zVg



Stephen Johns

## Was sind einige der wichtigsten klassischen Stücke, die der Chor und die Solisten beim diesjährigen Weihnachtskonzert aufführen werden?

Sie werden Werke wie Händels «Zadok the Priest», Parrys «I was glad» und Boyces «The King shall rejoice» aus dem Krönungsgottesdienst erkennen.

Ausserdem gibt es einige schöne Werke aus dem Opernhaus, darunter Duette von Verdi und Händel. Ein ganz besonderer Wunsch unserer Musiker ist es, Ravels hinreissende «Introduktion und Allegro» aufzuführen, und ich freue mich besonders darauf, Theodor Uggla und die «Lund Switzerland Singers» in Debussys «Invocation» zu hören.

## Wie gehen Sie bei der Auswahl der Musik für das Programm der Weihnachtskonzerte vor? Gibt es bestimmte Kriterien oder Themen, die Sie berücksichtigen?

Bei der Auswahl der Musik für das Programm der Weihnachtskonzerte habe ich ein paar wichtige Überlegungen. Ich möchte, dass wir für Sie Musik spielen, die in die schöne Umgebung von Klosters und seiner Kirche und in die magische Winterzeit passt. Ich möchte mit Ihnen Musik erleben, die unseren Interpreten besonders am Herzen liegt, und ich möchte die Freude am gemeinsamen Musizieren teilen - neue musikalische Erfahrungen und Freundschaften entdecken. Vor allem möchten wir Musik aufführen, die manchmal vertraut,

manchmal neu, manchmal ungewöhnlich, aber immer inspirierend ist und die unser einzigartiges Umfeld bereichert und uns alle auf die festliche Jahreszeit einstimmt.



Marion Portelance



Méline Le Calvez

## Was kann das Publikum bei den diesjährigen Weihnachtskonzerten insgesamt erwarten? Gibt es neue und aufregende Elemente oder Überraschungen, die Sie in das diesjährige Weihnachtskonzertprogramm aufgenommen haben?

Ja! Sie müssen kommen und zuhören, um das herauszufinden!

Tickets gibt's ab Oktober bei den Tourisusbüros der DESTINATION DAVOS KLOSTERS sowie über die Webseite: [weihnachtskonzerte-klosters.ch](http://weihnachtskonzerte-klosters.ch)