

Publireportage

KLOSTERS ALPINE CONCERTS: Generalversammlung am 22. Juni 2024

Der Verein «KLOSTERS ALPINE CONCERTS», der die Weihnachtskonzerte organisiert, hält seine 16. Generalversammlung am **Samstag, 22. Juni, 17 Uhr**, in der «Grizzly's Bar» im Hotel «Piz Buin» ab. Anschliessend an die GV, um ca. 18 Uhr, Konzert mit Apéro auch für Nicht-Mitglieder. Die Schweizer Sopranistin Sophia Seemann,

begleitet von der Pianistin Judit Polgar, wird uns mit einem heiteren Programm bestehend aus Liedern und Arien unterhalten.

Bitte um Anmeldung unter:

office@weihnachtskonzerte-klosters.ch

Für weitere Infos rund um den Verein:

www.weihnachtskonzerte-klosters.ch

Interview mit Claude Schauerte, Präsident Verein Klosters Alpine Concerts

Weihnachtskonzerte Klosters

Im Sommer schon von Weihnachtskonzerten zu sprechen, scheint etwas verfrüht. Doch der Verein KLOSTERS ALPINE CONCERTS, der die beliebten Konzerte organisiert, hat am 22. Juni seine jährliche Generalversammlung. Das ist Grund genug, um mit Präsident Claude Schauerte einen Rück- und Ausblick zu tätigen.



Claude Schauerte, präsidiert die Klosterser Weihnachtskonzerte. Bild: zVg

Sie haben es wahrscheinlich schon oft erzählt, doch was war der Auslöser, im winterlichen Klosters jeweils zur Adventszeit Konzerte zu veranstalten?

Claude Schauerte: Die touristische Stimmung vor 16 Jahren war negativer als heute und es gab viel weniger Anlässe.

Wir wollten den Gästen und Einheimischen etwas Erfreuliches, Positives und Verbindendes bieten. Klassische Musik auf hohem Niveau, persönliche Begegnungen zwischen Musikern und Publikum und die schöne Stimmung in der Kirche schienen uns dafür gut geeignet.

Die Weihnachtskonzerte gibt es nun doch schon seit 16 Jahren. Was hat sich geändert in alle den Jahren – was ist gleich geblieben?

Vieles ist bewusst gleich geblieben und das schätzen und wünschen die Vereinsmitglieder und wiederkehrenden Besucher meines Erachtens auch. Es ist grundsätzlich immer das gleiche Konzept mit



Immer wieder gern gehört werden auch virtuose Instrumentalistinnen. Bild: swiss-image.ch

dem gleichen Ablauf; und doch ist jedes Jahr verschieden und bietet Überraschungen. Im Hintergrund haben der Aufwand und speziell die Bürokratie stetig zugenommen.

Welches Programm dürfen wir an den diesjährigen Konzerten vom 13. bis 15. Dezember erwarten?

Leider kann ich noch keine Details über das Programm bekannt geben, da ich dieses auch noch nicht kenne. Stephen Johns hat alle Musiker und Sänger ausgesucht und arbeitet nun am Programm. Dies ist sicherlich ein aussergewöhnliches Vorgehen, steht demgegenüber das Programm bei vergleichbaren Events schon ein Jahr im Voraus. Für uns hat es sich aber so bewährt. Ich kann jedoch guten Mutes versichern, es werden auch dieses Jahr grossartige Konzerte!

Die Organisation der Weihnachtskonzerte ist mit den Jahren immer umfangreicher geworden. Mit Linda Oswald tritt eine langjährige gute Seele zurück ...

Ja, Linda hat diesen Rücktritt bereits letztes Jahr angekündigt und ich habe volles Verständnis dafür. Natürlich ist ihr Austritt ein grosser Verlust für die Konzerte. Sie hat sich viele Jahre unermüdlich für die Konzerte eingesetzt und ehrenamtlich unzählige Stunden dafür gearbeitet. An dieser Stelle möchte ich Linda, im Namen der gesamten Organisation, ein grosses Dankeschön aussprechen und wünsche ihr alles Gute für die Zukunft!



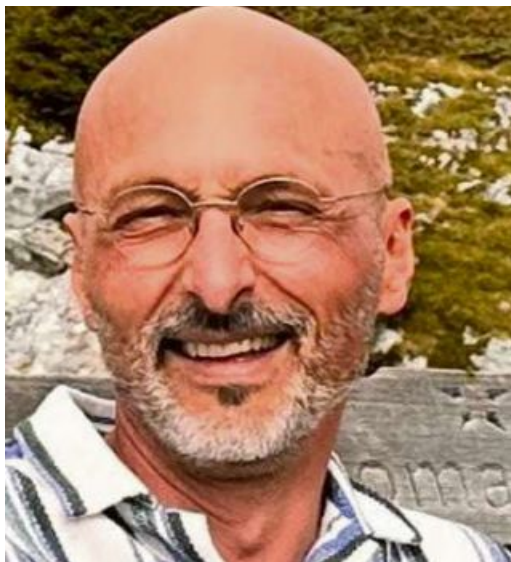
Stephen Johns. Bild: swiss-image.ch

In diesem Jahr wird es einen Wechsel im Vorstand geben, wer kommt neu dazu?

Es freut mich ausserordentlich, dass ich zwei bekannte und erfahrene einheimische Personen, die ich sehr schätze, dafür gewinnen konnte, sich an der kommenden GV zur Wahl zu stellen.



Linda Oswald zieht sich nach vielen Jahren Einsatz aus dem Vorstand zurück. Bild: zVg



Adrian Sergi (l.) und Rätö Conzett stehen zur Wahl in den Vorstand.



Publireportage

Der Sonntag ist traditionellerweise den Weihnachtsliedern gewidmet.

Bild: swiss-image.ch

Rätö Conzett ist tatsächlich schon seit vielen Jahren ein wichtiger Teil der Konzerte, da er die Musiker und Sänger bei sich im Alpina beherbergt hat und dadurch immer sehr nahe am Geschehen war. Er kennt bereits viele Personen und Abläufe und die Zusammenarbeit mit ihm war immer sehr erfreulich. Ich hatte ihn insgeheim schon lange für dieses Amt auf dem Radar.

Adrian Sergi habe ich durch unsere gemeinsame Tätigkeit in der Charity Kommission des Rotary Club Davos noch besser kennengelernt. Er ist sehr organisiert, präzise im Umgang mit Zahlen sowie schnelldenkend und unkompliziert. Zudem kennt er sich im Vereinswesen gut aus – zweifelsfrei eine grosse Bereicherung für die Konzerte.

Was bedeutet für Sie der «Geist von Klosters», der an den Weihnachtskonzerten immer wieder heraufbeschworen werden kann?

Ich denke, dieser «Spirit of Klosters» ist etwas Unbezahlbare und macht einen essenziellen, wenn auch unfassbaren Teil

der Beliebtheit und des Charmes von Klosters aus. Wir sollten ihm Sorge tragen und ihn leben.

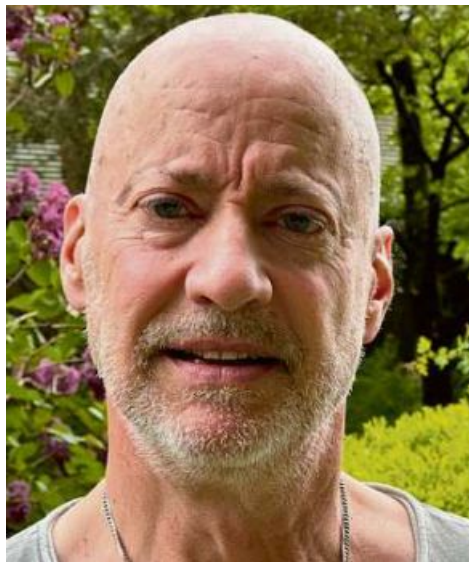
Einige der Sänger aus Schweden kommen seit Anfang der Konzerte und viele Musiker sind schon mehrere Male hier gewesen; sie alle freuen sich immer wieder auf die Rückkehr, um diesen «Spirit» zu erleben. Von einer jungen, erfolgreichen Musikerin, die bereits die ganze Welt bereist hat und in vielen grossen Konzerthäusern gespielt hat, zu hören «das war das schönste Wochenende in meinem ganzen Leben», ist ein berührendes Erlebnis.

Weihnachtskonzerte 13. – 15. Dezember 2024

Auch dieses Jahr haben wir wieder eine internationale Besetzung für die Weihnachtskonzerte in Klosters zu Gast. In einer Reihe von drei Konzerten werden wir Musik hören, die von Barock bis zu zeitgenössischer Musik, von Solo- und Kammermusik bis zu grossen Chorwerken, von besinnlich bis überschwänglich, reicht!

Zu unseren Interpreten gehören die besten jungen Talente des weltweit führenden Konservatoriums, des ROYAL COLLEGE OF MUSIC, London, darunter Musiker aus dem Vereinigten Königreich, Frankreich, der Türkei und Italien. Unsere befreundeten Chöre aus Lund (Schweden) und London (Vereinigtes Königreich) bringen ihren bekannten Charme und Stil mit, und wir heissen auch die Schweizer Star-Harfenistin Elisa Netzer wieder willkommen. Das gesamte Programm wird wieder von Stephen Johns konzipiert und dirigiert.

www.weihnachtskonzerte-klosters.ch



Bilder: zVg